

Теми магістерських робіт 2022-2023 н. р.

денна форма

Викладач	Тема
Ущина В.А.	Російсько-українська війна в дискурсі британських ЗМІ: аксіологічний аспект
Ущина В.А.	Лінгвальні інструменти апроксимації українського законодавства до стандартів ЄС
Чарікова І.В.	Лінгвокультурні аспекти перекладу драми-феєрії "Лісова пісня" Лесі Українки на англійську мову
Чарікова І.В.	Реалізація лінгвокультурної адаптації у перекладі кінотексту (на матеріалі англомовних комедійних фільмів і серіалів)
Лесик І.В.	Мовні засоби вираження агресії в англомовному політичному дискурсі соціальної мережі Twitter
Лесик І.В.	Реалізація іронії в англомовному політичному медіадискурсі.
Галапчук-Тарнавська О.М.	Особливості конструювання образу самотньої жінки у творчості Сільвії Плат
Галапчук-Тарнавська О.М.	Особливості перекладу неологізмів, що виникли під час війни в Україні
Василенко О. В.	Неологізми в публіцистичному стилі та способи їх перекладу: лінгвоперекладацький аспект
Одарчук Н. А.	Функціональна характеристика звуконаслідувальних слів англійської та української мов: порівняльний аналіз (на базі дитячої літератури)
Крисанова Т. А.	Розвиток мотивації учнів початкової школи на уроках англійської мови
Павлюк А. Б.	Формування вмінь монологічного мовлення на середньому етапі вивчення англійської мови
Гордієнко Ю. А.	Методи навчання письму здобувачів закладів загальної середньої освіти на уроках англійської мови

заочна форма

Викладач	Тема
Ущина В.А.	Соціолінгвістичні особливості американського молодіжного музичного сленгу
Ковальчук Л.В.	Алюзивність англомовної та україномовної реклами: зіставний аспект
Чарікова І.В.	Лексико-граматичні функціональні особливості політичного сленгу
Чарікова І.В.	Міжкультурна комунікація. Відмінності мовленнєвої поведінки англійців та українців
Галапчук-Тарнавська О.М.	Особливості перекладу жіночої поезії під час війни (на матеріалі віршів Оксани Луцишиної та Вікторії Амеліної)
Галапчук-Тарнавська О.М.	Актуалізація образу України в англомовних ЗМІ 2022 року

Коляда Е. К.	Вербальні та невербальні засоби реалізації ввічливості (на матеріалі сучасного англійськомовного художнього дискурсу)
Коляда Е. К.	Вербальні та невербальні засоби переконування в англійськомовному політичному дискурсі
Малімон Л. К.	Структурно-семантичні, словотвірні та функціональні особливості військових термінів
Павлюк А. Б.	Міфопоетика казок Редьярда Кіплінга
Семенюк А. А.	Стратегії й тактики англійськомовного політичного дискурсу (на матеріалі текстів промов Дж. Байдена і Р. Сунака)
Навроцька І. М.	Застосування лексико-семантичних перекладацьких трансформацій в художніх текстах
Канонік Н. П.	Мовні засоби вираження категорій часу й простору в сучасній англійській мові
Одарчук Н. А.	Структурно-семантичні та функціональні особливості термінологічного апарату сучасної американської/британської та української кримінальної лінгвістики (зіставний аспект).
Василенко О. В.	Особливості використання англійських казок при формуванні лексичного мінімуму в учнів початкової школи
Крисанова Т. А.	Використання словників на уроках англійської мови як засіб формування мовної компетенції школярів старших класів
Калиновська І. М.	Використання англійськомовних коміксів для формування пізнавального інтересу здобувачів освіти в початковій школі
Коляда Е. К.	Методи навчання емотивної лексики учнів 11-х класів закладів загальної середньої освіти на уроках англійської мови
Одарчук Н. А.	Формування емоційного інтелекту школярів на уроці англійської мови в режимі навчання онлайн і оффлайн.
Гордієнко Ю. А.	Інтерактивні методи формування комунікативних умінь та навичок здобувачів закладів загальної середньої освіти на уроках англійської мови
Канонік Н. П.	Технологія змішаного навчання у середній школі: форми і методи
Семенюк А. А.	Навчання учнів старшої школи англійськомовного монологічного мовлення засобами інтерактивних технологій